

sculpture 3

for 3 marimbas

Rüdiger Pawassar

$\text{♩} = 92$

mar. 1 (A-c4) *mf solo*

mar. 2 (A-c4) *mf*

mar. 3 (F-c3) *mf*

5

10

41 **B**

solo

44

47

49

Sample

139

rit.

3

J a tempo

solo

accompany solo!

rit.

144

rit.

3

3

a tempo

rit.

rit.

149

3

3

3

rit.

rit.

a tempo

rit.

152

rit.

rit.

rit.

Sample