

# Concerto No. 2

per marimbafono e orchestra

N.J. Zivkovic Op.25

(1996/97)

## Introduzione, (L'iniziazione del legno) (♩=60)

Marimba

Piano reduction

Vc/Cb. Timp.

*pp*

*mp*

16va

(Glasstaebchen)

*mf*

(tremolo sempre)

espressivo

1

Glas (16va)

(Glas) (16va)

*mf*

*mf*

2 *Piu mosso* (♩=80-88)

(Pesante)

energico!

*ff*

*ff*

(Piatto)

*p*

Timp.

*mf*

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

*ff* furioso senza misura

3/4

3

*ff* (Glas, Bar. M. (16)) pesante) a tempo

(tremolo)

*f* *fpfpfp* *fp* *fpfpfp* *fp* *fp*

*f* *fp*

3/4

*ff* furioso, senza misura

3/4

*ff* furioso senza misura

3/4

3

*ff* (Glas, Bar. M. (16)) pesante) a tempo

(tremolo)

*f* *fpfpfp* *fp* *fpfpfpfp* *fp*

*fp*

3/4

*ff* furioso, senza misura

3/4