

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle  
(loi du 11-03-1957) constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

A Jacques Delécluse

# ESPACE

pour Percussion et Clavecin

Durée totale : 9' 30" circa.

Jean-Paul RIEUNIER

Ⓐ

*Souplement*  
CIRCA  $\text{♩} = 60$  Baguettes douces

Vibra

Vibra

Tom grave

Tom grave

Gong

*mf* *f* *p* *pp* *p*

*f*

*mf* *p*

6 = 4

2''

3''

5 = 4

8va Bassa

2''

Sample

© 1972 by ALPHONSE LEDUC & C<sup>ie</sup>  
Editions Musicales, 175, Rue Saint Honoré, PARIS

Tous droits d'exécution, de reproduction,  
de transcription et d'adaptation réservés pour tous pays

A.L. 24.632

Vibra *mf* *f* *p* *mf*

5 Blocs chinois  $\frac{3'}{[ ]}$   $\frac{2'}{[ ]}$

Baguettes dures  $\frac{2'}{[ ]}$

Vibra *mf*

Blocs chinois *f* *p* *p* *mf*

Vibra *f* *p* *mf*

4 Toms *mf*

Cymbale

Più Mosso ♩ = 120

4 Toms *f* *p* *f*

Gong *f* *p*

Accel. -----

Bloc chinois

Accel. -----

Blocs chinois *f* *p*

4 Toms *f* *p*

Gong *f* *f*

♩ = 108