

# CONCERT ASIATIQUE

à Félix Passerone  
Timbalier de l'Opéra

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle  
(loi du 11-03-1957) constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

Henri TOMASI

## I. INVOCATION ET DANSE

pour Orchestre et Timbales principales

Andante

TIMBALES

Andante 69 = ♩

PIANO (réduction)

(Changez Si en Sib)

Andante

pp

mf

mf *espress.*

Mi  
Si  
Fa#

*mf* *pp* *ppp*

Ré  
Si  
La

*mf* *pp*

Si  
Mi  
La

*dim.* *pp*

Ré  
Si  
La

*ppp*