

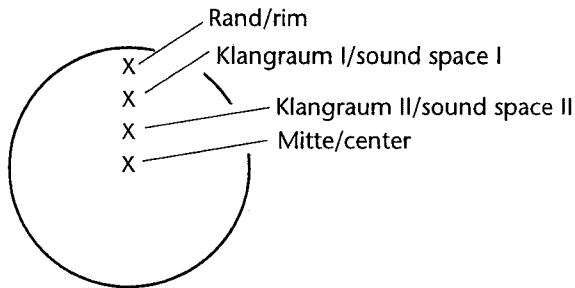
Crossover

für kleine Trommel solo

Wolfgang Reifeneder

I
militärisch, traditionell

Spielanweisungen/Instructions:



Stick on Stick
(mit Fell/with head)

Rand/rim

Klangzone 2
sound space 2

Klangzone 1
sound space 1

Mitte/center

Sample

♩ = ca. 104

RL RL

ff *sub. pp* *mf* *f*

3 L R RRL L

mf *mp* *pp* *ff*

5 R L R L R L R L R R L L R R L L R R L L

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

7 R L R L R L R L R R L L R R L L R R L L

mf *p* *mf* *p* *mf* *p* *f* *mf* *p* *mf* *p* *f*

II

hochgradig wienerisch

Spielanweisungen/Instructions:

Klz. 2/ssp. 2 Mitte/center Paukenschlägel/timpani sticks: Besen/brushes:

Rand/Rim Klz. 1/ssp. 1 Mitte/center Klz. 1/ssp. 1 schlagen/strike wischen/brush

Trommelschlägel/sticks:

Reifen/Rim Stick on Stick (ohne Fell/without head) mit dem angefeuchteten Mittelfinger über das Fell streichen/rub drumhead with moistened middle finger (Tambourine roll)

Durch eine ruckartige Bewegung mit dem Hebel die Schnarrsaiten auf das Resonanzfell schlagen/strike snares against resonance head by pulling lever Schlag mit dem Mittelfinger der rechten Hand auf das Fell/strike drumhead with middle finger of your right hand rasche Schläge in der Reihenfolge Kleiner Finger, Ring-, Mittel-, Zeigefinger, Daumen auf das Fell/fast strikes of pinky, ring, middle, index, thumb on drumhead

Sample

linke Hand/left hand rechte Hand/right hand

Trommelschlägel/drum stick Paukenschlägel/timpani stick Trommelschlägel/drum stick Besen/brush

$\text{♩} = \text{ca. } 56$
Snare off Trommelschl./drum stick Stick on stick (mit Fell)

Paukenschl./timpani stick *p* *mf* *p* Besen/brushes

7 with brushes in a circular movement mit Besen kreisförmig wischen *f* *mp* Tr.-Schl./dr. stick

13 *p* *mf* RS Besen/brushes RS Pk.-Schl./timp. stick